

Csoszó Gabriella (FreeDoc):
Új lehetőségek a fotózásban - A szolidaritás, a cselekvés és a reprezentáció
Fotózás és aktivizmus workshop

A művészet, mint a társadalmi kohéziót erősítő cselekvéssor.

2012-ben hoztam létre a **FreeDoc** fotóblogom, amely képek az elmúlt két év demokratikus értékeket előtérbe helyező demonstrációit, akciókat dokumentálják.

<http://freedoc-gabriellacsoszo.blogspot.hu/>

A képek egy sajátos archívumot képezve tudósítanak az eseményekről, de egyben aktív társadalmi szerepet is vállalnak. A társadalmi kérdések iránt elkötelezett civil szervezetek, közpolitikai alapítványok, csoportok számára a fotók ingyenesen felhasználhatók. Szabad felhasználásuk lehetővé teszi a professzionális vizuális kommunikációt az önszerveződő, hatalmi-politikai erővel és anyagi forrásokkal nem vagy alig rendelkező társadalmi szereplők számára is.

A FreeDoc néhány hónap alatt a demokratikus társadalmi mozgalmak egyik fontos segítője, szabad képügynöksége lett. Partnereinek listája nap, mint nap bővül, a képek elérhetősége, elsősorban internetes terjedése és nézettsége a vezető online hírportálokéval hasonló nagyságrendű. Témái kiterjedtek, a társadalmi kirekesztettség elleni fellépések, az emberi jogok védelme, az alkotmányosság kérdését középpontba állító események, a leggyakoribb publikált fotóesszék.

De miként kapcsolódik ez a misszió az oktatáshoz?

Tíz éve vezetek egy projekt alapon működő kortárs fotográfiát oktató tanfolyamrendszert, **Kontakt Fotóművészeti Kurzusok**. A FreeDoc tapasztalataira építve 2013-ban elindítottam a **Fotózás és aktivizmus című workshopot** e tanfolyam keretein belül. <https://sites.google.com/site/fotokontakcsoszo/fototanfolyamok/-3-fotozas-es-aktivizmus>



A tanfolyam együttműködésre épül, partnereink *A Város Mindenkié* csoport, a hajléktalan emberek és szövetségeik önszerveződése, akik az egyenlőségen alapuló társadalomért küzdenek. <http://avarosmindenkie.blog.hu/>

A tanfolyamon ingyenes tanulási lehetőséget biztosítunk A Város Mindenkié csoport több önkéntes hajléktalan aktivistájának, akik együtt tanulnak a további jelentkezőkkel.

Jelenleg 15 fős csoport tanul, dolgozik együtt.

A hajléktalan aktivisták előadói, oktatói és résztvevői, diákjai is a tanfolyamnak, fontos elveket és szempontokat adva a képi reprezentáció elvéhez, a sztereotípiák felismeréséhez és elkerüléséhez. Az emberi jogok aktív védelme és megjelenítése a médiában, áll a középpontban.



Közösen feltett kérdéseink:

Hogyan válhat a fotós a társadalmi problémák iránti elkötelezett segítővé, aktivistává?

Mi a szerepe a vizuális kommunikációnak, a dokumentációnak, a fotóriportnak a társadalmi kérdések megjelenítésében?

Miként fotózzuk a nehéz, mély és érzékeny társadalmi témákat? Hogyan használhatók fel a képek hatékonyan a változtatás reményével?

A workshop eddigi **eredményei** közül az egyik legfontosabb az együttműködésre épülő munka. A tanfolyamra jelentkező, művészetre fogékony résztvevők közvetlenül, csoporttársuk segítségével ismerik meg a társadalmi problémát, az ábrázolások kliséit, a sztereotípiákat, a vizuális és etikai, erkölcsi zavarokat hiteles forrásból ismerik meg. A kollaboratív alkotás lehetőséget ad a megértés, a megismerés, a hatékony, tudatos problémafelvetésre és annak megjelenítésére.

A hajléktalan aktivisták egyidejűleg eszközt és módszert kapnak a fotográfia vizuális nyelvének használatához.

A tudatos képi fogalmazásmód lehetőségével hatékonyan és hatásosan tudják megjeleníteni a problémáikat a legkülönbözőbb nyilvános felületen, fórumon, a médiában.

Fontos megemlíteni az együttműködés közösségteremtő erejét is. A kétoldalú érintettség okán erős csoport, aktív, a tanfolyam keretein messze túlmutató, cselekvő közösség alakult ki.

A program annyira sikeres, hogy folytatni fogjuk, illetve bővíteni szeretném a továbblépés kereteit. Fontos a tanfolyam sikere miatt a tapasztalatok továbbadása, a kiterjesztés, a módszertan megismertetése minél szélesebb körben.

Erre adna lehetőséget a tranzit.hu, *Művészek az iskolában* oktatási projektjében való részvétel.

A workshop alapvetően **10 hetes** program, **egy alkalom** az értékelés, nyilvános beszámoló, fórum, meghívott előadókkal, vitapartnerekkel. (AVM, AnBlok)

Középiskolákban:

Az oktatás hasonló elvek és gyakorlat mentén integrálható, kiterjesztve a partnerek körét. Az előadók, a közreműködők, a művészekon túl és a középiskolásokon kívül a résztvevő aktivisták.

A program elméleti és gyakorlati foglalkozásokra épül, a terepen együttműködést és a konzultációkat is beleértve.

A fiatalok fogékonysága a fotózásra és videózásra fokozott, az új médiumok, közösségi felületek használata új kommunikációs eszközként számunkra természetes közeg. Mivel e képek felhasználása a korosztály fogyasztási szokásaihoz hasonló, így természetes módon épül be a kreativitásuk egyik felületeként.

Javasolt életkor 16-18 éves korosztály.

A fotográfia, mint alap, intenzív hívó szó a workshopra. Nem igényel, csak minimális fotográfiai alapismereteket. A képzés alapszintű technikai ismereteket is ad.

Erre épül egy társadalmi kérdések iránt érzékeny, árnyaltan fogalmazni tudó, innovatív, együttműködésre építő szemlélet és gyakorlat közösségi megtapasztalása, mint újfajta cselekvéssor.

Ahol a közügyeket nemcsak megjeleníteni lehet képek által, hanem formálni is. Az ebben való részvételt pedig nem lehet elég korán elkezdni.

Ehhez kívánok eszközöket, tapasztalatot, motivációt és partnereket adni.





http://avarosmindenkie.blog.hu/2013/04/12/aktivista_nonap_a_dozsan_beszamolo
<https://picasaweb.google.com/117299540206589838227/AktivistaNonapHajlektalanNoknek?noredirect=1>



http://avarosmindenkie.blog.hu/2013/03/27/erdobol_lakasba_unnepelyes_lakasavato_kobanyan<https://picasaweb.google.com/117299540206589838227/SzocialisBerlakasFelujitasKobanyan?noredirect=1>

http://avarosmindenkie.blog.hu/2013/04/14/tapasztalatsere_a_fovarosi_kozterulet_felugyelet_munkatarsaival
<https://picasaweb.google.com/117299540206589838227/TapasztalatsereAFovarosiKozterule>
<tFelugyelettel?noredirect=1>

http://avarosmindenkie.blog.hu/2013/04/07/a_csanyi_utcai_hazfoglalok_birosagi_targyalasa

(csak néhány referencia a bővülő albumok közül)

Budapest, 2013. április 12.

Pályázó adatai:

Csoszó Gabriella

csoszog@gmail.com

+36/20 53 223 54

www.gabriellacsoszo.com

<http://freedoc-gabriellacsoszo.blogspot.hu/>